

# ティーンズだより みどりの翼



Vol. 19

特集

## あっぱれ！職人技

◆ とびっく ◆

新刊・この本読んで！

Read me!

「特集★あっぱれ！職人技」

リクエストランキング

特集+α(ぶらすあるふぁ)



発行：田原市図書館

発行日：平成19年7月14日

〒441-3421 田原市田原町汐見5番地 TEL 0531-23-4946 FAX 0531-23-4646

<http://www.city.tahara.aichi.jp/section/library>

## リクエスト・ランキング！！

図書館のリクエストランキングを発表します！話題のあの本・あのCDは、いつになれば借りられるのかっ！

予約件数

1位「紀香魂」藤原紀香	35
2位「鈍感力」渡辺淳一	31
3位「佐賀のがばいばあちゃん」島田洋七	26
3位「夜は短し歩けよ乙女」森見登美彦	26
5位「陰日向に咲く」劇団ひとり	23
6位「女性の品格」坂東眞理子	22
6位「光とともに11」戸部けいこ	22
8位「HEART」伊藤由奈	19
8位「HOME」Mr.Children	19
10位「ダ・ヴィンチ・コード」	18

(2007年7月6日 現在)

\*上位10点は、ほぼ半年まちとなっています。1位は半年以上待つかも。大人気です。頑張って辛抱して下さい。ちなみに、10位はDVDです。原作本なら待たずに借りられますよ。上下巻でなかなか読みごたえあります。

\*図書館には、ベストセラーだけでなく、いろんな分野の隠れた名作もたくさんあるので、館内を散策してビビッとくる1冊を見つけてみるのも楽しいですよ！

それでは、次号はどんな本が上位になっているか、乞うご期待！

## 特集+α (ぶらすあるふぁ)

特集「あっぱれ！職人技」いかがでしたか？職人の技術を身に付けるのはとても難しそうですけど、すごかったですよね。

それでは今回も、図書館にあるビデオやCDなどをあわせて紹介します！

### ☆あっぱれ！職人技なCD

『夜の女王のアリア』グルベローヴァ 106/ヨ  
『超絶技巧練習曲集』小菅優 104/リ  
『五嶋みどりアニヴァーサリーアルバム』  
103/ゴ

ドラマや漫画効果でブームがきているクラシックからご紹介。歌とピアノとヴァイオリンのCDです。音楽家を職人と呼ぶと怒られそうですが、磨き上げられた繊細で巧みな技術を持っているという点は共通していると思いませんか？(^^)b

### ☆あっぱれ！職人技なビデオ&DVD

『西岡常一社寺建築講座』1巻～4巻

526.18/ニ

『プロジェクトX

桂離宮職人魂ここにあり』 502/プ

う～ん、シブイ！！(笑) 図書館にはこんな資料もあるんです。そして意外に面白かったりするのかも・・・！！

## ☆新刊・この本読んで！☆

4月から6月にかけて入った新刊からおすすめの本を選びました。

あなたのお気に入りが見つかるかな？

### 「普通の国にな리ましょう」 C・ダグラス・ラミス//著 大月書店 319.8/7 ティーンズ



「普通」って、言葉をよ〜く考えてみて下さい。著者は、当たり前・常識・平均的・アメリカ？いろんな言葉で言い換えています。本当の「普通」ってなんだろう？軍隊をもつのが普通の国？平和をねがい、戦争放棄の憲法をもつ日本は普通じゃない!？などなど、逆説的に、今の世の中の現実をちゃんと伝えてくれる一冊。

「普通」ってどんな状態・状況のことなんだろう……。読みすすめれば、読みすすむほど、目の前の世界が本当の意味で、普通なのか、不安になる。けれど、この本を読んで一度じっくり「普通」を考えよう！

### 「ゴーストハウス」クリフ マクニッシュ//著 金原瑞人・松山美保//訳 理論社 933/7 ティーンズ



夏なので、幽霊の話でもいかがでしょう？

古い家に、ジャックはママと二人で引っ越してきた。もともと不思議な力をもっていたジャックだが、引っ越してきたからその力が強くなり、女の幽霊を見てしまう。やさしくふるまう女の幽霊と怖がりながらも話をするが、自分を母親にしてくれないかと頼まれる。とまどいつつも、興味を持ち始めたジャックのもとに、今度は男の子の幽霊があらわれ、暗号で、出て行かないと女にひどいめにあわされると忠告してきて……。！！どんどん追い詰められていく感じはかなりハラハラします。

### 「ひとりひとりの味」平松洋子//著 理論社 596/ヒ ティーンズ



今日の朝ごはんにあなたは何を食べましたか？パンに目玉焼き、それともご飯とお味噌汁？食事って毎日必要なものだからこそ、おいしく楽しく食べたいものです。そしてあたりまえのことですが、人それぞれに自分の好きな味がありますよね。この本はそんな食についてのいろいろが面白く書かれたエッセイ。

読んでいるとなんだかおなかが空いてきそうですが、そんなときには料理のレシピもいくつか掲載されているのでたまには自分で作ってみてはいかがでしょうか。

図書館がオススメするすてきな本

## Read me! 特集★あっぱれ! 職人技

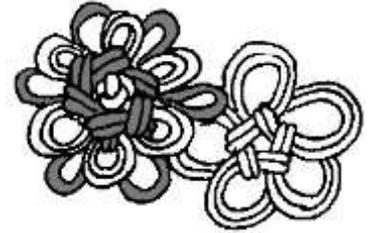
今回のテーマは「職人技」です。

職人のイメージってどんな感じ？

頑固一徹、ガテン系から、繊細で器用な技まで、技術は、人から人へと受け継がれています。

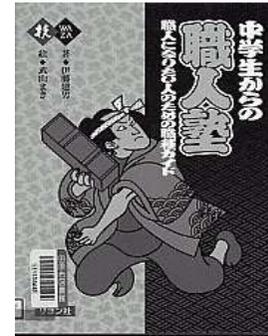
そんな職人技をチョット拝見!!

魅力ある「技アリ」な本を集めてみました!



### 「中学生からの職人塾」

伊藤健男//著 武山まき//絵 リヨン社 2005年 366.29/イ ティーンズ



日本全国、伝統の技が代々、受け継がれています。職人技も多種多様、生活に密着した物づくりから、芸術の域に達するものまで、一言で、職人と言っても実にいろんな職人がいることに驚く1冊です。巻末には、各県別の伝統工芸が一覧できるリストがあり、連絡先もついているので、すぐにも職人のドアをたたき事が出来ます。海外との交流で技を伝えることは、良い反面、日本国内で技の伝承がすたれてしまうという問題も紹介しており、職人のいろいろな事がわかってしまう一冊。

### 「ルリユールおじさん」

いせひでこ//作 理論社 2006年 E/イ 児童



パリの街角、お気に入りの植物図鑑が壊れてしまって悲しむ少女、ソフィー。そんなソフィーと、本の装丁の仕事を手伝いに父から技を受け継いだルリユールおじさんとの素敵な出会いの絵本。

壊れた本がみるみる素敵な、唯一の本に変身する。本ができるまでの行程が、ページをめくるごとにわかる。いせひで

こさんの美しい水彩画で、手仕事をしてきた職人の手が本当に美しく描かれている。人それぞれに大切な一冊があるという気持ちをルリユールおじさんも、この本の作者、いせさんも忘れていない。

## 「クレーン男」

ライナー・テムニク // 著 矢川澄子 // 訳 パロル舎 2002年 943.7/チム 一般



世界最高49メートルのクレーンの上で生活をしているクレーンとユーカーのボンボンが大好きなクレーンオトコ。彼の仕事は船からの荷物の積み替え、給料は一時間1マルク8ニペニヒ。彼はいつでもクレーンの上にいるけれど、暴れた象をおとなしくさせたり、積み荷を盗んだ海賊を捕まえたり大活躍の町の英雄です。しかし町では戦争が始まり、いつのまにかクレーン男はクレーンと一緒に海のど真ん中にひとりぼっち残り残されてしまいました。それでも毎日クレーンに油をさし、仕事をするクレーンオトコの元に一匹のワシが現れ・・・

ちょっと不思議なお話です。

## 「ものづくりに生きる」

小関智弘 // 著 岩波書店 1999年 366/コ ティーンズ



「ビルの屋上から設計図を紙飛行機にして飛ばせば、三日後には製品になって戻ってくる」かつてそう言われたほど町工場が数多い東京大田区。この町では小さなねじ一本から義足、飛行機の部品などさまざまなものが作られています。この本の著者自身が18歳から大田区の町工場働き、旋盤という鉄を削る機械を操るこの道50年以上のベテラン旋盤工です。

受け身でただ働くのではなく、自分の手で人生を拓いてきた職人達の話が描かれたものづくりの喜びと働くことの意味が描かれた1冊です。

## 「肥後の石工」

今西祐行 // 著 岩波書店 2001年 913/イ ティーンズ



たくさんの石を積上げ、絶妙なバランスで建つ頑丈で美しい石の橋。それをつくる肥後の石工の頭領岩永三五郎は、鹿児島での仕事の帰り、橋の秘密をもらさないため石工仲間が待たされた事を知る。三五郎はこじきり身代わりになったため助かったが、生き残ったことで、仲間を見捨てたと郷里の村人からそっぽをむかれ、自責の念にかられていた。しかしその一方で、石工の技術を誰かに伝えるまで死ぬわけにはいかないとも思っていた。

江戸末期の実在の人物をモデルに描いたお話。物語はもちろん、昔の人の石橋をつくる技術にも感動します。

## 「日本でオンリーワンになるためのハローワーク」

ギル\*パート // 編 ライブドアパブリッシング 2005年 750.21/ニ 一般



問：日本でオンリーワンになるにはどんな職業につけばいいか？  
答：跡継ぎが少ない希少かつ貴重な伝統工芸の職人になる。

こんな軽い感じの出だしですが、中身はなかなか真面目です。この先途絶えてしまうかもしれない19種の職が紹介されています。

もちろん職人になることは決して簡単ではありません。大変な努力が必要で、技術をマスターするための長い修行の期間があって、一人前になってからも何年も何十年もこつこつ自分を磨いていくのでしょ。そうして身についた職はきっと大きな誇りとなるはず。あなたの中にも実はそんな情熱がかくれているのかも・・・？

## 「モギ ちいさな焼きもの師」

リンダ・スー・パーク // 著 片岡しのぶ // 訳 あすなろ書房 2003年 933/パ ティーンズ



舞台は12世紀後半、韓国の青磁の生産が盛んな村。みなしごのモギはトゥルミじいさんと橋の下で暮らしていた。仕事もなく貧しい暮らしだったけれど、モギには、焼きもの師ミンがろくろを回すところをこっそり見るといいう楽しみがあった。それこそ空腹を忘れられるほどに。ところがある日見ているところを見つかり、驚いたひょうしに作品を壊してしまう。おわびとしてミンの手伝いをはじめたモギは頼み込んでそのまま働かせてもらえることになる。

いつかろくろを回すことを夢見て、必死に働く純粹でまっすぐなモギに心を打たれます。

## 「世にも奇妙な職業案内」

ナンシー・リカ・シフ // 著 ブルースインターアクションズ 2004年 366.29/シ ティーンズ



まず、この表紙の女性をみなさんどこかで見たことがありませんか？そう某メーカーの制汗剤CMに出演しているにおい鑑定人です。えっそんな職業本当にあるの？そんな声が聞こえてきそうですが、彼女は35年以上も研究所でいろんな匂いを嗅いできたプロの『におい鑑定人』なんです。

彼女をはじめ、この本では赤ちゃん調教師やポテトチップ検査士、女装学校校長などさまざまなちょっと奇妙な職業のひとつが登場します。こんな仕事があるのかと見ているだけでも

楽しい一冊です。あなたの将来を決める手助けにもなるかも？

### 「死神の精度」

伊坂幸太郎 // 著 文藝春秋 2005年 913.6/イサ ティーンズ



彼が仕事をするときには、いつも曇りか雨。同僚も驚くほど快晴に恵まれないらしい。氏名は千葉（仕事上の偽名）、年齢・背格好は仕事内容により変更可、職業「死神」。そしてもちろん人間ではない。

彼の仕事は情報部の指示に従い死亡予定者に近づき「死」の実行に適しているかどうかを調査報告し、翌日「死」が実行されるのを見届けること。同じように調査部の死神の同僚もいるあたり、どこか会社を思わせる。人間に関心はないらしいが、音楽をこよなく愛し、仕事は律儀にこなす。そんな彼が快晴を見られる日はくるのか。律儀な仕事ぶりをぜひご覧あれ。

### 「見習い物語」上・下

ガーフィールド // 作 斉藤健一 // 訳 岩波書店 2002年 933/ガ ティーンズ



18世紀半ばのロンドン。街灯に火をつけ、夜の街角で、道ゆく人の足元をてらす点灯夫から、鏡職人、産婆、質屋、葬儀屋、靴ぞこ職人、など、いろいろな職種の人々が活き活きと暮らす様子が、オムニバス形式で物語になっています。10代前半から見習いになり、親方について約7年修行をする。いつの時代のどの国でも、職人修行をして一人前の大人になっていく、という様子がよくわかります。

いじめられても、貧しい中でも、自分の仕事に誇りをもって明るく生きている見習たちの姿に感動すること間違いナシ！  
夢と希望をもって生きる見習の少年少女を見習え・・・!?

## 気になる、この本！

### 「この本いれて！」

「英国妖怪譚シリーズ」篠原美季 // 作 ペンネーム：にゃんこのチカラ さん

主人公ではないですが・・・。通りすがりの下級生を失神させるほどの登場人物が・・・。  
よみたい・・・ッ。 図：気になるコメントですね。検討してみます。

### 「この本読んで！」

「水は答えを知っている」江本勝 // 作 435.44/エ ペンネーム：F. S さん

普段、私たちがつかっている水に声・音楽をきかせるとそれなりの結晶ができる。「ありがとう」と「ばかやろう」の水のちがいは、はっきりちがう。 図：あらためて、水ってスゴイ！

### 「この本読んで！」

「フレイズ・ストーリー」宮部みゆき // 著 913.6/ミヤ ペンネーム：光流 さん  
ブレイブ・ストーリーはテレビで視ておもしろかったので読みました。本は本でとてもおもしろかったです！不思議な世界に連れていってくれます。ぜひ読んでみてください！！

図：11歳のワタル少年が、幻界を旅する。和製ファンタジーの大傑作!!

### 📖他にもこんな本あります📖

#### ○「パリの職人」

吉村葉子 // 著 角川書店 2006年 502.35/ヨ 一般

#### ○「修理」

足立紀尚 // 著 ポプラ社 2004年 502.1/ア ティーンズ

#### ○「椅子職人」

川嶋康男 // 著 大日本図書 2002年 583/カ ティーンズ

#### ○「アニメーションの世界へようこそ」

山村浩二 // 著 岩波書店 2006年 778/ヤ ティーンズ

#### ○「見習い職人フラピッチの旅」

イワナ・ブルリッチ＝マジェラニッチ // 著 山本郁子 // 訳 小峰書店  
2006年 989/ブ 児童

#### ○「ちいさな手づくり フェルトのこもの」

内藤 朗 // 発行 プティック社 2007年 594/チ ティーンズ

#### ○「道具と機械の本」

D.マコーレイ // 著 歌崎秀史 // 訳 岩波書店 1999年 530/マ ティーンズ



★もっと調べてみたい人・ほかの本を探したい人へ★  
図書館では調べものや本を探すお手伝いをしています。  
カウンターなどで気軽に声をかけてね！

\* 次回のテーマは「ミステリー」です。お楽しみに！