

季刊ブックレビュー

みどりの翼

特集

放課後

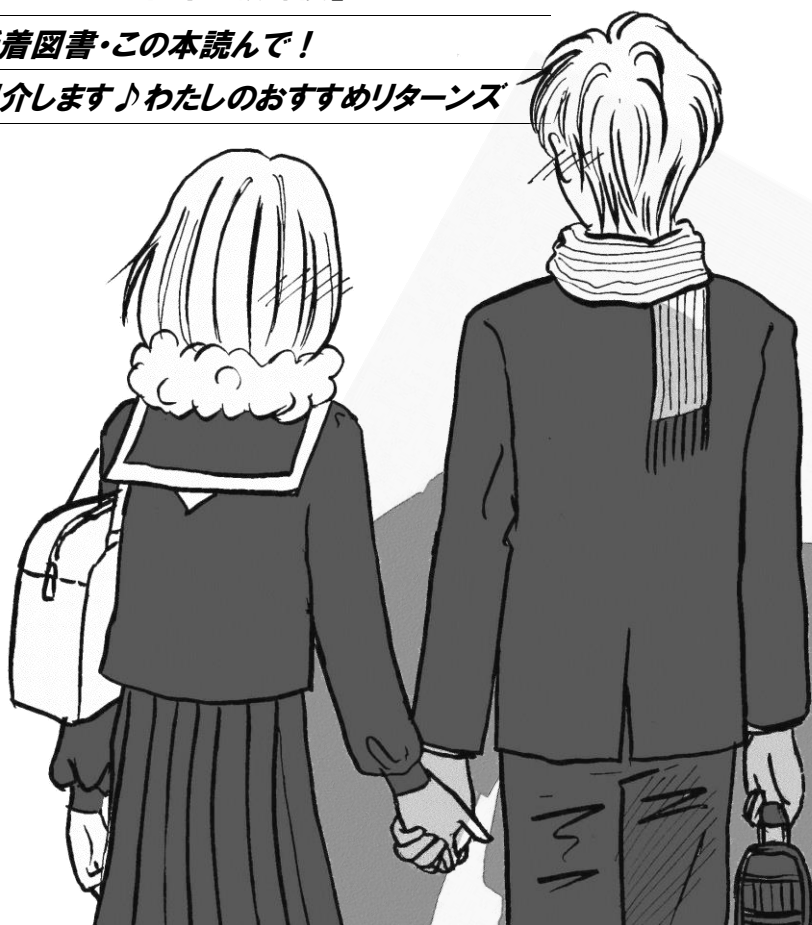
平成23年1月 Vol. 33

◆ とびっく ◆

Read me! 「特集■放課後」

新着図書・この本読んで!

紹介します♪わたしのおすすめリターンズ



発行: 田原市図書館 (TEL0531-23-4946)

☆今年もよろしくお願ひします☆

2011年、第1回目の発行です！今年もみなさんが楽しめる魅力的なティーンズコーナーになるように、担当者一同頑張りますので、ティーンズでやってほしいイベント等あったら、掲示板前のBOXへどんどん投稿して下さいね♪



☆☆☆ 紹介します♪わたしのおすすめ リターンズ ☆☆☆

ティーンズコーナーの掲示板に投稿されたおすすめ本を紹介します。

『狼と香辛料』 支倉凍砂 // 著 913.6/ハセ ティーンズ*

*アニメ化やマンガ化までした作品で神様としてあがめられていたのに抜け出したというところがなかなか他の作品にはないので、新鮮なストーリーです。
(Mikiさん)

『ブギーポップは笑わない』 上遠野浩平 // 著 913.6/カド ティーンズ*

*難しいですが、ストーリーの展開がワンパターンではなく、いつもハラハラドキドキです！！中高生におすすめです。ぜひ読んでみて下さい！（玖渚友さん）

『ヴィクトリアン・ローズ・テラー』シリーズ 青木祐子 // 著 913.6/アオ ティーンズ*

*コバルト文庫の中でも「面白い、かわいい！」というシリーズ間違いなし！
(M. Mさん)

◎キャリアデザイン講座◎

『乳がんについて伝えたい ～乳がん患者さんから頂いた宝物～』

乳がんにかかる女性は年々増えており、今では年間約5万人がかかるといわれています。現在、渥美病院に勤務されている、乳がん認定看護師の村田美恵子さんをお招きし、自分が経験されたことや乳がんに関することとお話していただきます。

日時：3月5日(日)午前10時30分～正午

定員：20名(先着順)・参加費無料

☆特集 放課後☆

ツラーい授業も終わり、
放課後って一日でいちばん
ホッとする時間ですね。
そんな放課後あなたは何をしますか？



めざせ甲子園！！

「どまんなか」全3巻

須藤靖貴 // 著 講談社 2010年 913/ス ティーンズ'



万年初戦敗退の、ゴキゲン監督率いる大代台高校野球部。ゴキゲンの指導のもと、走りこみ・送りバント禁止、猛練習よりも「猛ミーティング」というちょっと変わった野球部。そんなチームのエース青居礼文は直球どまんなかの球は速いが、乾燥肌のため長時間の投球が続くと指の皮ふが割れてしまうという弱点があった。さらにひじを痛めたことで、医師から一試合の投球数を制限されてしまい…。

たった60分の家出

「ミクロ家出の夜に」

金治直美 // 著 国土社 2010年 913/カ ティーンズ'



美陽は嫌なことがあった時や家に帰りたく無い時、塾帰りの山手線を逆周りに一周するという「ミクロ家出」を繰り返している。美陽の家は貧しいため、ブラスバンド部には入れないし、家族旅行にも行けない。学校でも家でも人の顔色をうかがってばかり。ある日、電車の網棚から姿の見えない不思議な声を聴く。声の主、網棚ばばあの上話を聞いているうちに、美陽は父親が長年隠していた秘密に気が付き…。

見ただ目で判断しないで！

「園芸少年」

魚住直子 // 著 講談社 2009 年 913/ウ ティーンズ'



地味だけど要領がいいぼくと、見た目はどうみても不良な大和田くんは二人きりの園芸部。なりゆきではじめ適当にやっていたぼく達の前にある日、ダンボール箱を頭にかぶった庄司（大和田命名BB：ボックスボーイ）が現れる。庄司は中学時代のトラウマから箱がないと外出できず、学校との交渉の結果相談室に登校しているらしい。そんな庄司を加え3人の園芸部がスタートする。

小学生とあなどるなかれ。

「ほうかご探偵団」

倉知淳 // 著 講談社 2004 年 913.6/クラ ティーンズ'



小学校5年3組の高時のクラスで起きた連続盗難事件。高時は4番目の被害者だったが、盗まれたのは、たいして困らないものばかり。いったい誰が？何のために？

事件を調べようと友達の龍之介にさそわれて、放課後早速調査をはじめめる。彼らに女子2人も加わり聞き込みしたり、推理したり。そこに見えてきた意外な犯人とは・・・！？ぜひ、推理しながら読んでみて！！

あきらめのわるいやつは強いのだ！

「アート少女 根岸節子とゆかいな仲間たち」

花形みつる // 著 ポプラ社 2008 年 913/ハ ティーンズ'



少人数を理由に部室から退去させられ「さすらいの美術部」となった節子たち。けれど、退去時に抵抗したことで校長から目を付けられて、今や廃部の危機！部室なし部費なし。あるのは個性的な仲間とアートへの情熱のみ。美術部を守るため、あの手この手で立ち向かう。勉強そっちのけで、部活動。そんな時間もあってもいいかも？

『Fragile—こわれもの』収録の短篇「アート少女」の続編。

ものづくりってカッコいい

「モーターボーイズ！」

箕田大輔 // 著 日本実業出版社 2005 年 537/ミ 一般



中学生が低燃費のエコカーづくりに挑戦！！

大学でエコカー作りの経験をした著者が教師になり、生徒たちの秘めた情熱を引き出そうとエコカーづくりを提案。

工具の使い方を覚えるところからスタートした彼らが、色んな事を吸収して、工夫して、こんなすごいもの作っちゃうなんて…！全国初の中学生チームが大奮闘。失敗を繰り返しても、粘り強くやり続けた。その結果やいかに！？

全国津々浦々部活自慢

「部活魂！」

岩波書店編集部 // 編 岩波書店 2009 年 375/ブ ティーンズ



この本は「私の学校の部活自慢！」というテーマで全国の中学校から集まった作品を1冊にまとめたもの。その種類も、あなたの学校にもありそうな部活や、「へえ、そんな部活あるんだ」な珍しい部活まで、様々。どの部にも共通するのは、やっぱり一生懸命で情熱をもって活動していることかな。

自分は気楽な帰宅部～なんて人もいるかも知れないけれど、彼らがうらやましくなってしまうかも？

Hは誰のため？

「Hは人のためならず」

後藤みわこ // 著 講談社 2009 年 913/ゴ ティーンズ



タイトルを見るとちょっとドキッとしてしまいますが、「H」とは奉仕活動のHです(笑)。

高校に入学した鞠子、航、宙志は「奉仕活動部」に入部した。部室は備品倉庫、謎の美少女部長、寝てばかりの副部長…謎だらけの奉仕活動部でボランティアに精を出す3人。たまたま道を尋ねてきたおばあさんが落としたメモを拾ったことをきっかけに、3人はある事件に巻き込まれていく…。

VS 守護天使！？

「ミシエルのゆううつな一日」

マルティナ・ヴェルトナー // 著 岩波書店 2010年 943/ピ ティーンズ'



ミシエルはドイツに住む14歳。背が低いのと、すぐ顔が赤くなってしまうのをいつも気にしている。ある日、ミシエルは朝寝坊をし、学校では先生の足を踏んでしまったり、クラスメイトにいじめられたり、車上狙いに間違われる等、さんざんな1日を過ごす。しかし、この最悪な出来事の数々には理由があった！？本来ならばミシエルを守るはずの守護天使が、とんでもないことをしてかしていたのだ…。

あなたの知らない掃除とは？

「コロシ！！」

三崎亜記 // 著 角川書店 2010年 913.6/ミサ ティーンズ'



戦後8つの州に分割統治された日本で、政府から活動を制限されたスポーツ「掃除」。「部屋の掃除」は苦手だけど掃除部のエースの樹は掃除をどこか冷めた目で見ていた。しかし自信满满で望んだ大会で、掃除エリートである直轄校との違いを見せ付けられた樹は勝利を目指し特訓を始める。

読み終わった後も謎が残るので気になる人は、雑誌『野性時代』で連載中の続編を読んでください！

☆「放課後」なDVD・CD

DVD『ピンポン』 C41/ピ 中央

卓球に打ち込む5人の高校生の熱い情熱を描いた青春映画。CGを駆使した試合描写がお見事！

CD『スウィングガールズ ORIGINAL SOUNDTRACK』 CD205/ス 中央

ジャズに魅了され、ビッグバンドを結成した東北地方の女子高生達の奮闘と成長を描いた青春映画『スウィングガールズ』のオリジナルサウンドトラック。

★★DVD・CDは人気の資料です。貸出中の場合は、予約をしてネ！

📖 他にもこんな本あります♪ 📖

○『写真短歌部 放課後』

加藤千恵 // 短歌 タクマクニヒロ // 写真 雷鳥社

2008 年 911.16/カト ティーンズ*

○『きみが見つける物語 放課後編』

角川文庫編集部 // 編 角川書店 2008 年 913.68/キミ ティーンズ*

○『夜の光』

坂木司 // 著 新潮社 2008 年 913.6/サカ 一般

○『バイトの達人』

原田宗典 // 編 角川書店 2004 年 914.68/ハラ 文庫

○『サッカーボーイズ13歳』

はらだみずき // 著 カンゼン 2007 年 913.6/ハラ ティーンズ*

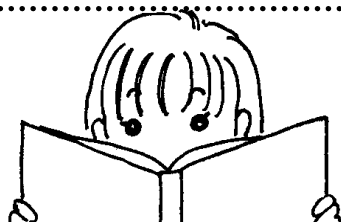
○『8分音符のプレリュード』

松本祐子 // 著 小峰書店 2008 年 913/マ ティーンズ*

○『吉野北高校図書委員会』

山本渚 // 著 メディアファクトリー 2008 年 913.6/ヤマ ティーンズ*

予告：次号の特集は『科学』です。お楽しみに♪



☆新着図書・この本読んで！☆

自分を知って難しい

「聖夜」

佐藤多佳子 // 著 文藝春秋 913.6/サト ティーンズ



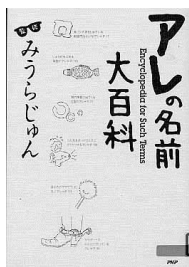
一哉は牧師の父と元ピアニストの母を持ち幼い頃からオルガン弾いてきた。オルガン部に来た新しいコーチの提案でコンサートをすることになり一哉が選んだのは、母の思い出に重なる難曲『神はわれのうちに』だった。

離婚し家を出た母を許せないでいる自分や、父への苛立ち、音楽への思い、様々な思いに悩みながらも、一哉は自分の音を探す。

アレの名前なんだっけ？

「アレの名前大百科」

みうらじゅん // 監修 PHP研究所 031.8/ア ティーンズ



食パンの袋をとめるあのプラスチックのアレ、よく食べるミカンの皮についている白いアレなど、普段目に付くものからあまり見たことがないものまで気になる「アレ」の名前をクイズ形式で紹介。テレビでもおなじみみうらじゅんさんと一緒に、どれだけ正解できるかやってみませんか？

たぶん日常生活には役立たないものばかりですが…。

ようこそ！TEAM☆BOTCHへ♪

「家元探偵マスノくん 県立桜花高校★ぼっち部」

笹生陽子 // 著 ポプラ社 913.6/サ ティーンズ



チナツは高校に入学早々に体調を崩し、数日欠席したせいでクラスに溶け込めず、いつも一人で過ごしていた。ある日成り行きで入部した「ぼっち部」は、華道の次期家元で探偵志望の増野くん、女優志望の西園寺さん、戦士部(?)の田尻くん、ネット通信でのみ参加の架空の生命体(?)スカイプさんなど変人揃い。キョーレツな個性派メンバーに囲まれ、なぜかおやつ要員として過ごすチナツの未来やいかに！？