

季刊ブックレビュー

みどりの翼

特集

ジョブ

～ティーンズのためのお仕事情報誌～

平成27年1月 Vol. 49



◆ とびっく ◆

Read me! 「特集■ジョブ」

新着図書

お知らせ 「渥美図書館リニューアル」

発行: 田原市図書館
(TEL0531-23-4946)

祝20周年

1/6(火) 渥美図書館

リニューアル!!



お休みをしていた渥美図書館が1月6日(火)からリニューアルして開館しました。というわけで今回はリニューアルした渥美図書館を紹介します!

どこが
変わったの?

2階の休憩コーナーだった
スペースがティーンズ
コーナーに大変身♪



中高生向けの本や、入試の過去問など受験に役立つ本も置く予定です。勉強はもちろん、会話も楽しめるスペースです。



入口からカウンターまでの
スペースは会話だけでなく
飲食もOK。

中高生のみなさんが参加
できるリニューアルイベント
も計画中です。お楽しみに♪



… 特集 ジョブ…

将来、やってみたい仕事はありますか。

生きていくために、大人になったら
働かなくてはいけないけれど、
どうせ働くんだったら
自分が納得できる仕事をしてみたいものです。



仕事をみつけるヒントを図書館にみつけにきませんか？

木ってただ生えているだけじゃないんだよ

「神去なあなあ日常」

三浦しをん // 著 徳間書店 2009年 913.6/ミウ/ 一般



高校の卒業式直後、進路の決まっていなかった平野勇氣は親と担任によって就職先を勝手に決められてしまう。送り込まれたのはろくに携帯も使えない、三重の山奥にある神去村。慣れない林業の仕事と田舎暮らしに戸惑う勇氣だったが、ヨキや清一さんなど年上の個性的な仲間たちと過ごすうちに、山の魅力に引き込まれていく。さらには、清一さんの義妹直紀さんという気になる女性もあらわれて…。

作者の本職はフランス料理の出張料理人

「スープの国のお姫様」

樋口直哉 // 著 小学館 2014年 913.6/ヒグ ティーンズ



料理人の僕は毎日スープしか飲まないマダムのためにスープを作っている。しかし料理人としてどこか欠けている僕のスープはマダムのお客様を満足させる事ができない。お客様の理想のスープを作るため、僕はマダムの孫娘、千和の力を借りて様々なスープを作り上げていく。だが僕も千和も大切な人との思い出のスープを思い出す事ができなくて…。

本職の知識が活かされた小説です。スープがおいしそう！

将来どんな仕事につきたいですか

「仕事を選ぶ」

朝日中学生ウィークリー編集部 // 編著 朝日学生新聞社 2014年 366/ア ティーンズ



パティシエや獣医、弁護士など、いろんな職業について働く人のリアルな仕事の話を知ることができる1冊。仕事を選んだ理由ややりがいなど、進路決めるのに読んでおくことをオススメします。どの仕事でも共通した高いプロ意識を感じることができるはず。

ちなみに、図書館司書は載っていませんが、人と本をつなぐ架け橋になるやりがいのある仕事です。知りたい人はカウンターまでどうぞ。

ほくって天才？それとも・・・？

「医学のたまご」

海堂尊 // 作 理論社 2008年 913/カ ティーンズ



歴史は得意だけど英語は苦手、いたって普通の中학생曾根崎薫は、ひょんなことから全国統一潜在能力試験で1位をとってしまう。日本一優秀な中学生として、中学校へ通いながら大学病院で最先端医学の研究をするという二重生活が始まり、彼はそこでさまざまな大人と出会う。カッコいい大人、ずるい大人、臆病な大人。いろんな大人と出会いながら、大人の理屈というものを知っていくが…。

絵を描く職業につきたい人必読！

「絵師募集！」

アンジー // 編 東京書籍 2013年 726.5/エ ティーンズ



あなたのイラストの腕を仕事に活かしてみませんか。マンガやイラストの描き方だけではなく、ゲームのキャラクターデザインや小説のイラストなどで活躍している人のインタビューや、仕事の受注や契約の方法などの踏み込んだ話など、役に立つ情報が充実です。まずはイラストの投稿サイトなどの情報などを参考にして、イラストを投稿してどんどん腕をみがいていこう。

「課長のご意見に意義ありません」←?どこがまちがってる?

「カイシャ語」

福田稔 // 著 小学館 2013年 336/フ ティーンズ



カイシャ語—それは中高生のみなさんが大人になって仕事を始めたときにきつと使う言葉のこと。もし「会社のために手弁当の覚悟で頑張れ」と言われて、言葉のままお弁当を作って行っちゃったらすごく恥ずかしい。そんなことにならないために今のうちからカイシャ語を知っておこう。

ちなみに上の問題「意義なし」は「価値なし」という意味。この場合使うなら「異議なし」が正解です。

二次元アレルギーラノベ作家が腐女子に恋をした

「ラ・のべつまくなし」

壺月龍一 // 著 小学館 2009年 913.6/イツ ティーンズ



ブンガクは漫画的な絵を見ると気絶してしまう程重度の二次元アレルギー持ちの作家。しかし元々書いていた純文学が出版社の意向で書けなくなり、代わりに書いたのは苦手としているライトノベル。ある日続編に悩むブンガクが出会ったのは自分の小説の大ファンだという少女明日葉。彼女に一目惚れしたブンガクは明日葉と親しくなろうと奮闘するが、明日葉は男性同士の恋愛を好む「腐女子」で!?

イリエワニ一頭頂戴しました 怪盗ソロモン

「午後からはワニ日和」

似鳥鶏 // 著 文藝春秋 2012年 913.6/ニタ 一般



平和な動物園で事件は起こった。イリエワニが一頭盗まれたのだ。でも、凶暴なワニを一体どうやって?第1発見者であり、どうやら警察に一番疑われている飼育員の桃本は事件の解決に乗り出すが、今度はミニブタが盗まれる事態に…。動物園の飼育員は「動物好きは2割、あと3割は動物マニア、残りの5割は動物バカ」なんだそうです。当てはまるなら、ぜひ目指してみたいかが。

働くリアルワールドは甘くない

「マルセロ・イン・ザ・リアルワールド」

フランシスコ・X.ストーク // 作 岩波書店 2013年 933/ス ティーンズ



マルセロは発達障害をもつ17歳。特別支援学校に通いながら自分のペースで過ごしていた。しかし、そんなマルセロに父親のアルトゥーロは高校最後の1年を「リアルな世界」に慣れるために普通学級で過ごせせと言う。自分の環境を変えたくないマルセロに対し、アルトゥーロは夏休みの間自分の法律事務所で働く事を提案した。戸惑いながら働くマルセロが見つけた写真、それは事務所の秘密に関わる物だった…。

いつもおいしい給食をありがとう

「給食のおにいさん」

遠藤彩見 // 著 幻冬舎 2013年 913.6/エン 一般



学校内で給食を作る自校給食に力を入れている若竹小学校に、新しい「給食のおにいさん」佐々目宗がやって来た。自分の腕に自信を持っている佐々目だったが、大量の食事をタイミングよく作らなければいけない給食調理の仕事に悪戦苦闘。さらにそれぞれの事情を抱えた子どもたちに接するうちに佐々目は料理の大切さを思い出ししていく。担当はくじびきハンバーグを食べてみたいです。

☆「ジョブ」なCD&DVD

CD『戦いは終わらない』 阿部真央 2012年 CD211/ア 中央

「世界はまだ君を知らない」 負けたくない気持ちが明日の自分へつながる。くじけそうな時でも元気がもらえる一曲。

DVD『南極料理人』 2009年 DVD C41/ナ 中央

南極基地で料理人として働く男西村の実話をもとにした作品。おもわずくすっと笑ってしまう南極生活。出てくる料理どれもおいしそうなのですが、おにぎりと豚汁が最強！

★★CD・DVDは人気の資料です。貸出中の場合は、予約をしてね！

📖他にもこんな本あります♪📖

○「14歳からの仕事道」

玄田有史//著 理論社 2005年 366.29/ゲ ティーンズ

○「山田商店街」

山田マチ//著 幻冬舎 2009年 913.6/ヤマ ティーンズ

○「シャインロード」

升井純子//著 講談社 2012年 913/マス ティーンズ

○「現場女子」

遠藤功//著 日本経済新聞出版社 2012年 366.38/エ 一般

○「社会人になるということ」

山藤賢//著 幻冬舎メディアコンサルティング 2013年 159.7/サ 一般

○「スパイスクール」

スチュアート・ギブス//著 小学館 2014年 933/ギ ティーンズ

○「妙なる技の乙女たち」

小川一水//著 ポプラ社 2008年 913.6/オガ 一般

○「やりたい仕事がある！」

池上彰//編著 小学館 2010年 366.29/イ 一般

○「県庁おもてなし課」

有川浩//著 角川書店 2011年 913.6/アリ 一般

○「働く人の夢」

日本ドリームプロジェクト//編 いろは出版 2008年 366.29/ハ 一般



予告：次号の特集は「図書館」です。お楽しみに♪

☆新着図書・この本読んで！☆

演劇部ってけっこう体育会系

「ブタカン！」

青柳碧人 // 著 新潮社 913.6/アオ ティーンズ



病気で入院する親友に代わって高2という中途半端な時期に演劇部に入部した美咲。女子部員は裏方、演技をするのは男子部員という一風変わった演劇部で、美咲は舞台監督—ブタカンの仕事を任される。文化祭へ向けて、舞台の準備をしていくうちに次々と舞い込むトラブル。個性あふれる部員たちをまとめながら、果たして美咲はブタカンとして無事に舞台を成功させることができるのか？！

元祖リケジョ！

「レイチェル・カーソン」

筑摩書房編集部 // 著 筑摩書房 289/カ ティーンズ



「環境問題」なんて言葉がまだなかった時代、農薬や殺虫剤が当たり前のように大量に使われていました。レイチェル・カーソンは「沈黙の春」という本で、農薬や殺虫剤の危険を訴えた科学者です。でも昔は「女性」で「科学者」という人が少なかったため、差別や偏見の目を向けられ、苦勞が絶えなかったそうです。そんな苦勞を乗り越え、社会を変えたレイチェルの人生にふれてみよう。

日常的な言葉で英語を学ぼう！

「ヒビスピ」

中野達也 // 監修・執筆 アルク 837.8/ナ ティーンズ



英語で色々話してみたいけど、学校で勉強している英語の教科書の例文はちょっとかたすぎる…そんなあなたにはこの本がオススメ♪「今日どうする？」「〇〇が彼氏だったらなあ」など中学生・高校生が日常で使う言葉を例文にして英語を勉強できる一冊です。CDも付いているので発音の確認もできます☆教科書とは一味違うこの本を読んで日常に英語を取り入れてみてはいかがでしょうか？